



Vs18072018 Concept kwaliteitseisen

(CONCEPT) KWALITEITSEISEN BIJZONDERE CURATOR art 1:250 BW

VEREISTE KENNIS, EXPERTISE:

1. Kennis van het werkproces bijzondere curator o.g.v. artikel 1:250 BW.
2. Kennis van relevant familie – en jeugdrecht.
Toelichting: de bijzondere curator is op de hoogte van de rechtspositie van kinderen en kent ook zijn eigen (juridische) positie en juridische mogelijkheden, waaronder begrepen het kader voor zijn functioneren dat via wet en jurisprudentie is gegeven. Op het niveau van kennis is mede van belang welke verzoeken door de bijzondere curator aan de rechter kunnen worden gedaan. Ook enige vermogensrechtelijke kennis kan van belang zijn.
Een vermogensrechtelijke conflict tussen ouders kan weerslag hebben op de kinderen. Het gaat vooral om herkenning van deze aspecten.
3. Kennis van aspecten van het internationaal privaatrecht (hierna: IPR) en doorwerking internationaal jeugdrecht (o.a. IVRK).
Toelichting: de bijzondere curator moet zicht kunnen hebben op mogelijke internationaalrechtelijke implicaties op een zaak.
4. Kennis van en inzicht in interventietechnieken en methoden voor conflictoplossing en bemiddeling.
5. Kennis van de gevolgen van een scheiding voor kinderen en hun ouders, rekening houdend met de leeftijd van het kind.
Toelichting: denk bijvoorbeeld aan loyaliteitsproblemen, parentificatie, ouderafwijzing /ouder-vervreemding.
6. Kennis van gezinssystemen / betekenis relaties met andere familieleden, zoals ouders, grootouders, stiefouders, broers, zussen, breder netwerk.
7. Kennis van pedagogische (on)macht.
8. Het kunnen luisteren naar en verstaan van kinderen, in lijn met leeftijd en ontwikkeling. En het kunnen voeren van gesprekken met kinderen (kindgesprek).
9. Kennis van algemene kinderlijke ontwikkeling, normale ontwikkelingsstadia/fasen van kinderen (met nadruk op gehechtheidsontwikkeling en morele ontwikkeling).
10. Kennis van belemmeringen/problemen die in ontwikkeling kunnen optreden (te denken valt aan ADHD, autisme, PDD-NOS, mishandeling en misbruik, LVB).
11. Kennis van de sociale kaart.
Toelichting: een bijzondere curator verwijst zo nodig ouders en/of kinderen door. Het is van belang dat de bijzondere curator zicht heeft op het werk van instanties.
12. Professioneel kunnen praten met ouders.
Het kunnen aanpassen van eigen communicatie aan het opleidingsniveau van partijen. De bijzondere curator weet met bijzondere persoonskenmerken en verstandelijke beperkingen om te gaan.
13. Helder beeld hebben van de eigen positie, daar naar kunnen handelen.
Toelichting: de bijzondere curator weet waar zijn mogelijkheden en grenzen liggen.



Vs18072018 Concept kwaliteitseisen

Inzicht in interventietechnieken, conflictoplossing, gezinssystemen. Bovendien handelt een bijzondere curator voor alle partijen 'voorspelbaar'.

14. Inzicht in de omgang met vertrouwelijkheid.

Toelichting: in de opdracht van de bijzondere curator is de positie van het kind bepalend, niet die van de ouders. Maar vanuit het perspectief van het gezinssysteem, kunnen beide perspectieven niet los worden gezien van elkaar. De bijzondere curator is geen vertrouwenspersoon voor de ouders. Zou hij alles wat hem wordt toevertrouwd vertrouwelijk moeten behandelen, dan kan hij niet functioneren.

15. Overzicht hebben, regie kunnen nemen en houden vanuit een oplossingsgerichte werkhouding.

Toelichting: de bijzondere curator is niet alleen goed opgeleid en kundig en vaardig, maar kan ook interventies plegen. Het gaat vaak ook om 'durven' in te gaan tegen de stellingen van de ouders. Hij of zij kan tegen een stootje. Gegeven de conflictueuze situatie, zal de bijzondere curator met klachten in tuchtrechtelijke sfeer te maken kunnen krijgen. De bijzondere curator stelt het kind centraal, maar is tevens in staat de belangen van de ouders te herkennen en te onderkennen. Hij analyseert waar mogelijk de situatie samen met de ouders en confronteert de ouders met de gevolgen die onenigheid en ruzie voor het kind hebben. Hij stimuleert waar nodig ouders hulp te zoeken of deel te nemen aan programma's die erop gericht zijn ruzies te beheersen.

16. In staat tot analyseren en rapporteren op academisch niveau.

Toelichting: de bijzondere curator brengt de situatie en problemen van het kind systematisch en goed in beeld, waarbij de aard en ernst van het bovenliggende probleem (waaronder bijv. de fase van en type scheiding) en de reactie van het kind daarop een rol spelen. Ook is er, waar nodig, aandacht voor bijzondere persoonskenmerken en eventuele verstandelijke beperkingen. De bijzondere curator werkt vanuit inzicht in de eisen voor een goede verslaglegging.



Vs18072018 Concept kwaliteitseisen

CONCEPT KWALITEITSEISEN BIJZONDERE CURATOR art 1:212 BW

Bijzondere curator artikel 1: 212 BW

1. Kennis van de Richtlijn voor de bijzondere curator o.g.v. artikel 1:212 BW van de rechtbanken en gerechtshoven.
2. Kennis van relevant familie – en jeugdrecht, waaronder het afstammingsrecht.
Toelichting: De bijzondere curator is op de hoogte van de rechtspositie van kinderen en kent ook zijn eigen (juridische) positie en juridische mogelijkheden, waaronder begrepen het kader voor zijn functioneren dat via wet en jurisprudentie is gegeven. Op het niveau van kennis is mede van belang welke verzoeken door de bijzondere curator aan de rechter kunnen worden gedaan. Ook enige vermogensrechtelijke kennis kan van belang zijn.
3. Kennis van aspecten van het internationaal privaatrecht (hierna: IPR) en doorwerking internationaal jeugdrecht (o.a. IVRK).
Toelichting: de bijzondere curator moet zicht kunnen hebben op mogelijke internationaalrechtelijke implicaties op een zaak.
4. Enige kennis van gezinssystemen/betekenis relaties met andere familieleden, zoals ouders, grootouders, stiefouders, broers, zussen, breder netwerk.
5. Het kunnen luisteren naar en verstaan van kinderen, in lijn met leeftijd en ontwikkeling. En het kunnen voeren van gesprekken met kinderen (kindgesprek).
6. Enige kennis van algemene kinderlijke ontwikkeling, normale ontwikkelingsstadia / fasen van kinderen (met nadruk op gehechtheidsontwikkeling en morele ontwikkeling).
7. Professioneel kunnen praten met ouders.
Het kunnen aanpassen van eigen communicatie aan het opleidingsniveau van partijen. De bijzondere curator weet met bijzondere persoonskenmerken en verstandelijke beperkingen om te gaan.
8. Helder beeld hebben van de eigen positie, daar naar kunnen handelen.
Toelichting: de bijzondere curator weet waar zijn mogelijkheden en grenzen liggen.
9. Inzicht in de omgang met vertrouwelijkheid.
Toelichting: in de opdracht van de bijzondere curator is de positie van het kind bepalend, niet die van de ouders. Maar vanuit het perspectief van het gezinssysteem, kunnen beide perspectieven niet los worden gezien van elkaar. De bijzondere curator is geen vertrouwenspersoon voor de ouders. Zou hij alles wat hem wordt toevertrouwd vertrouwelijk moeten behandelen, dan kan hij niet functioneren.
10. Overzicht hebben en regie hebben.
11. In staat tot analyseren en rapporteren op academisch niveau.